

ZAŁĄCZNIK NR 4 DO ZAPYTANIA OFERTOWEGO – WYMOGI DLA AUTORÓW

WYMOGI DLA AUTORÓW

ZASADY OGÓLNE

Publikowane prace mogą mieć tylko formę artykułów popularnonaukowych. Tematyka pracy musi mieścić się w tematyce publikacji.

PRZYGOTOWANIE TEKSTU

Tekst powinien być napisany w edytorze tekstów MS Word dla Windows, czcionką 12 pkt (Times New Roman), z interlinią 1,5. Pierwsza strona powinna zawierać tytuł pracy w języku polskim, nazwisko(a) autora(ów). Nagłówki poszczególnych rozdziałów powinny zostać wyróżnione pogrubioną czcionką. Nazwy łacińskie taksonów i syntaksonów należy pisać kursywą, bez nawiasów. Długość tekstu powinna mieścić się w przedziale 16 000 – 20 000 znaków. Na końcu tekstu należy umieścić spis literatury. Przygotowaną pracę należy przesłać drogą elektroniczną na adres: malgorzata.pociask@procarpathia.pl lub dostarczyć na nośniku elektronicznym do siedziby Stowarzyszenia na Rzecz Rozwoju i Promocji Podkarpacia „Pro Carpathia” przy ul. Rynek 16/1, 35-064 Rzeszów.

CYTOWANIE I SPIS LITERATURY

Cytowanie literatury w tekście następuje poprzez podanie nazwiska autora i roku wydania (Kowalski 1999). Tę informację należy wyróżnić kapitalikami. Publikacje cytowane łącznie należy oddzielić średnikami i uporządkować je według lat wydania, a w dalszej kolejności alfabetycznie (Majewski 1968, 1973; Kowalski 1999a, 1999b; Abramowicz 2009; Celiński 2009). Przy dwóch autorach publikacji podaje się obu (Kowalski & Abramowicz 2011), przy większej ich liczbie należy posługiwać się formą „et al.” (Kowalski et al. 2010). Poszczególne pozycje literatury należy zestawić alfabetycznie. Każda z nich powinna zawierać następujące informacje: autor (nazwisko i inicjał imienia/imion), rok publikacji, tytuł, nazwa periodyku, tom i strony, a w przypadku pozycji książkowych również nazwa wydawnictwa i miejsce wydania. Źródła internetowe (www) powinny być zestawione alfabetycznie na końcu wykazu wraz z datą dostępu.

Przykładowe, prawidłowe sposoby cytowania literatury:

1. Weiner J., 2003. Technika pisania i prezentowania przyrodniczych prac naukowych. Przewodnik praktyczny. Wyd. III poprawione i uzupełnione. Wyd. Nauk. PWN, Warszawa, s. 61-67.
2. Tomiałojć L., Stawarczyk T., 2003. Awifauna Polski. Rozmieszczenie, liczebność i zmiany. PTPP „Pro Natura”, Wrocław.
3. <http://www.natura2000.gdos.gov.pl>; dostęp: 28.05.2012 r.

RYCINY, TABELE, FOTOGRAFIE

Wykonawca jest zobowiązany do dostarczenia min. 5 fotografii dotyczących tematyki artykułu.

Ryciny, tabele i fotografie powinny być ujednolicone graficznie oraz pod względem symboli i oznaczeń literowych. Objasnienia do nich należy zamieszczać w języku polskim oraz w języku angielskim w podpisie. Na rycinie można zamieścić przejrzystą i czytelną legendę. Do oznaczania rycin należy stosować skrót „ryc.”, do tabel „tab.”, zaś do fotografii „fot.”. Podpisy do rycin powinny być umieszczone pod nimi, zaś podpisy do tabel nad nimi. Ryciny i fotografie należy przygotować w jak najlepszej jakości, o rozdzielczości min. 300 dpi, w jednym z następujących formatów zapisu: *.JPG, *.JPEG, *.TIF, *.TIFF. Podpisane ryciny, tabele i fotografie należy nadsyłać w oddzielnych plikach.



Fundusze Europejskie
Infrastruktura i Środowisko



Unia Europejska
Fundusz Spójności



INFORMACJE DODATKOWE

Autor zostanie poinformowany w przeciągu 2 tygodni o zaakceptowaniu pracy oraz/lub konieczności dokonania niezbędnych zmian w pracy, które należy nanieść w ciągu 14 dni.

Stowarzyszenie „Pro Carpathia” zastrzega sobie prawo dokonywania niezbędnych poprawek, uzupełnienia i skracania artykułów bez naruszenia zasadniczych myśli autora i do dokonywania streszczeń.



Dofinansowano ze środków
Narodowego Funduszu
Ochrony Środowiska
i Gospodarki Wodnej

Projekt „Razem dla Zielonego Podkarpacia – budowanie potencjału i integracja różnych grup interesariuszy mających duży wpływ na przyrodę”